

Quinta-feira, 20 de outubro de 2016

**10h – 10h45: MESA DE ABERTURA (Auditório da História)**

	Sala 10	CAPH	Sala 15 (JBC)	Sala 16	Cátedra
<b>11h-12h45</b>		<b><u>MESA 1</u></b> Governantes e gestão política	<b><u>MESA 2</u></b> Representações culturais		<b><u>MESA 3</u></b> Disputas Políticas na Imprensa
<b>Mediação</b>		A confirmar	A confirmar		A confirmar
<b>14h-15h45</b>		<b><u>MESA 4</u></b> Opressões e Resistências		<b><u>MESA 5</u></b> Teatro e Literatura	<b><u>MESA 6</u></b> Cidades e Modernidade I
<b>Mediação</b>		A confirmar		A confirmar	A confirmar
<b>16h-17h45</b>		<b><u>MESA 7</u></b> Identidade e Representação		<b><u>MESA 8</u></b> História da educação	<b><u>MESA 9</u></b> Iconografia e Cultura Material
<b>Mediação</b>		A confirmar		A confirmar	A confirmar
<b>19h-20h45</b>	<b><u>MESA 10</u></b> Ensino de História da África e indígena				
<b>Mediação</b>	A confirmar				

Sexta-feira, 21 de outubro de 2016

	<b>Sala 13</b>	<b>Sala 14</b>	<b>Sala 16</b>	<b>Sala 10</b>	<b>CAPH</b>
<b>9h – 10h45</b>	<b><u>MESA 24</u></b> Festejos e Sociabilizações	<b><u>MESA 11</u></b> Gênero: Representação do Feminino	<b><u>MESA 12</u></b> Cinema: Práticas e representações	<b><u>MESA 13</u></b> Crenças e práticas religiosas	<b><u>MESA 14</u></b> Formação e Expansão dos Impérios Ibéricos
<b>Mediação</b>	A confirmar	A confirmar	A confirmar	A confirmar	A confirmar
<b>11h-12h45</b>		<b><u>MESA 15</u></b> Economia, escravidão e política no Brasil do XVII ao XIX	<b><u>MESA 16</u></b> Debates ideológicos no século XX	<b><u>MESA 17</u></b> Cidades e Modernidade II	<b><u>MESA 18</u></b> Saúde e Ciência
<b>Mediação</b>		A confirmar	A confirmar	A confirmar	A confirmar
<b>14h-15h45</b>		<b><u>MESA 19</u></b> Delimitação de Fronteiras Territoriais e de Poderes XVII ao XIX	<b><u>MESA 20</u></b> Instrumentos de ensino de história	<b><u>MESA 21</u></b> Memória e Preservação	<b><u>MESA 22</u></b> Da opressão à independência
<b>Mediação</b>		A confirmar	A confirmar	A confirmar	A confirmar
<b>16h-17h45</b>		<b><u>MESA 23</u></b> Música e Política			
<b>Mediação</b>		A confirmar			
<b>19h-20h45</b>	<b><u>MESA 25</u></b> Gênero: Mulheres na História				
<b>Mediação</b>	A confirmar				

Mesa	Nome	Apresentação
2	Adriana Pereira Matos	500 filmes sem ela: as mulheres e a ausência de concretude em suas representações cinematográficas
18	Adriana Silva	Negros na saúde: as experiências de trabalhadores afrodescendentes na saúde pública em Florianópolis no último quartel do século XX
17	Alexandre Duarte Bassani; Thomáz Fortunato	O Rio nas fotografias de Augusto Malta: imagens de uma cidade em "regeneração"
4	Amancio Lage Lourenço	A ditadura venceu em Santos
25	Ana Beatriz Maua	Correspondências entre Gabriela Mistral e Victoria Ocampo, 1949 – 1956
11	Ana Carolina Pedroso Alteparmakian	O romance e a mulher na Idade Média: análise do gênero e escrita sobre o feminino
4	Ana Paula Santana Bertho	“Nós vamos festejar o que?": O Primeiro de Maio e a reorganização do operariado (1968-1984)
13	Angélica da Cruz Bernardo; Samantha Carvalho Luz	O Movimento “A Morte de Deus” sob a ótica do Cardeal Scherer: ocultismo e religião em Campanha da Princesa – Minas Gerais (1960-1974)
5	Clarissa Silvestre Pedro; Jean Gomes de Souza; José Bento de Oliveira Camassa; Luis Henrique Couzenn Magalhães; Thomáz Fortunato	A Novela do Grasso Entalhador e o Renascimento: Racionalidade, Narrativa e Experiência
15	Beatriz Nowicki Galera	A escravidão em perspectiva nas obras de Vieira, Benci e Andreoni
20	Beatriz Tadioto Ferreira Silva	Lugares da história no ensino da arte: atendimento de grupos em visita ao MAC-USP
10	Beatriz Tadioto Ferreira Silva; Clarissa Silvestre Pedro; Jean Gomes de Souza; João Vitor Guimarães Barbosa; Livia de Brito Arruda; Luana da Silva Spósito; Luiz Gustavo Ramaglia Mota; Lucas Oliveira Marcílio Henriques dos Santos; Tailane Machado Santos; Thaís Guimarães Murillo Zamora; Thiago Kenji Nakamura Garcia; Thomáz Fortunato	Ressignificando São Paulo: uma experiência no ensino de História da África
12	Bruna Fernanda Vieira Silva; Filipe Travanca Pinheiro; Luana da Silva Spósito; Rafael Carlos Lima Oliveira	Portadores de HIV: Da epidemia dos anos 80 aos dias atuais
4	Bruna Mariana dos Santos	A trajetória de Prestes

3	Bruna Oliveira da Silva	Lei de 1846: O debate na imprensa do Rio de Janeiro
15	Bruna Tsarbopoulos de Resende	O consumo de cachaça nas vilas de São Paulo nos séculos XVIII e XIX: o recrudescimento da distinção social através da bebida
1	Bruna Tsarbopoulos de Resende	As representações de poder na dinastia merovíngia: o caso da rainha Aregonda
22	Caio Fabiano Lopes do Valle Souza	Cartas de Moçambique: relatos de opressão colonial entre 1962 e 1967
10	Carol Lima de Carvalho; Ticiane Caldas de Abreu	O ensino de história de Áfricas em Santa Catarina: questões e perspectivas
7	Caroline Santos Souza	As representações da morte nas sociedades medievais a partir dos romances arturianos
15	Claudemir Carlos Pereira	Pensamento político e militância abolicionista de Luiz Gama
24	Daniel Sean Bosi Concagh	Zicartola e Paulinho da Viola - sociabilidade do samba e construção de narrativas (1963-65)
6	Daniela Maria da Silva	O porquê e as consequências da Emancipação de Cubatão
3	Edson Bossonaro Júnior	O Brasil do New York Times: Segunda Guerra Mundial e Política da Boa-Vizinhança (1938-1942)
9	Felipe Leonardo Ferreira	Distribuição espacial dos santuários de Atena em sítios gregos da Sicília arcaica
9	Felipe Vieira Frazão Silva	Os capitéis do claustro catedralício de Elne: conceitos de retórica na imagem medieval
11	Fernanda Loch	Boudica: Representação e imaginário na obra literária da guerreira celta
18	Filipe Dantas de Oliveira Jota	O Fruto Proibido - a eugenia e sua origem na Inglaterra do século XIX
2	Filipe Travanca Pinheiro	A representação do vampiro na cultura popular
13	Gabriel Cardoso Bom	Sobre a Descrença Selvagem: O problema da credulidade indígena através de uma análise comparativa entre as obras de Bartolomé de las Casas (1474 – 1556) e José de Acosta (1540 – 1600).
13	Gabriel Rodrigues Sanches Cordeiro	Paulo Orósio e o Saque de Roma (410)
20	Gabriel Silva Ramos Zani	Os saberes experienciais no ensino de História
1	Gilmar Luiz Ballestrim Ferreira de Brito	O genoma político ideal de um governante em Tito Lívio
12	Gilmar Luiz Ballestrim Ferreira de Brito	"Terra em Transe": o transe e o trânsito do Cinema Novo de Glauber Rocha
23	Guilherme Mendes Cruz Silva	Odair José: O repórter da música “cafona”
24	Guilherme Trevisan dos Santos	Redes de sociabilidades musicais em São Paulo no início do século XX
7	Gustavo de Freitas Sivi	Os tabletes de Vindolanda: um estudo de caso de identidades de fronteira
21	Gustavo Nazario Ferreira Nunes	As atas de Santo André da Borda do Campo e de São Paulo: reprodução digital e edição
25	Janaina Sepanhaki Opuchkevich	Biografia(s) de mulher(es) guerreira(s) no Brasil (XVI-XIX)

11	Jessica Brisola Stori	Carolina de Jesus: representações de gênero e de classe social na obra quarto de despejo: diário de uma favelada (1955-1960)
6	João Carlos de Araújo Ribeiro	A história do futebol em Santos
23	João Paulo Martins Faria	Música, política e Civil Rights nos Estados Unidos (1962-1966)
9	Jonas Santos Lemos	Os prodígios nas Histórias de Gregório de Tours e no livro IV das Crônicas de Fredegário
1	José Francisco Sanches Fonseca	A gestão pública em Adalardo de Corbie
21	José Francisco Sanches Fonseca; Luiz Gustavo Ramaglia Mota	Quem eram os Sesmeiros de São Paulo? Construção de banco de dados com as cartas de sesmarias da Capitania de São Paulo, século XVII a XIX
13	Júlia Vieira de Oliveira	Jesuítas na América e na África: análise das descrições de ritos e cerimônias em textos jesuítas de fins do século XVI e início do XVII
5	Juliane Cristine Dias de Barros Jankowski	Nkali: Representações de gênero e de raça em Americanah, de Chimamanda Adichie (1990-2013)
21	Karoliny Aparecida de Lima Borges	“Acabou o papel”: práticas de memória e preservação em arquivos não institucionalizados
20	Kleber Costa Timoteo	A imagem no livro didático: alguns aspectos
16	Laíza Santana Oliveira	Ultradireita e ultranacionalismo: o futebol sérvio e croata nos contextos de guerra e pós-guerra Iugoslava (1990-2013)
17	Larissa de Carvalho Nascimento	A representação e a construção do Urbano e da Urbanidade em Anhaia Mello e Prestes Maia (1918-1934)
5	Laura Maria Marques da Fonseca	Bohumil Hrabal por uma literatura menor
8	Laura Stocco Felicio	A instrução dos ingênuos: a Lei do Ventre Livre e a educação dos negros no Brasil Império (1871-1888)
19	Leandro Possadagua	Os Projetos Integrados de Colonização de Iguatemi e de Sete Quedas: Colonização da fronteira oeste brasileira, esbulho territorial e a ocultação dos povos Guarani e Kaiowá
8	Leonardo Vinicius Brisola Barbosa	Evolução ideológica dos planos de ensino de história nas escolas secundárias da China: 1978-2000
15	Lucas da Costa Mohallem; Mathias Patricio Eichbaum; Roberto de Oliveira Ribeiro Mifano; Thiago Kenji Nakamura Garcia	Crime, Justiça e Espaço: Uma análise do universo vocabular dos Processos-Crime de Vassouras. C. 1830-1870
3	Luccas Eduardo Castilho Maldonado	Os periódicos comunistas diante do golpe
14	Marcel Franco Lopes	A conquista espanhola do Império Inca (1532-1572)
19	Maria Beatriz Correa Neves	A pena e o cocar: escrita e ação política Guarani nos Trinta Povos das Missões
6	Maria Fernanda Bertholdo Brito Vieira	Entre os espaços que habitam a cidade: o que há entre o sujeito e o muro?

7	Marina Duarte Sanchez	Construções identitárias no Mali medieval: arqueologia funerária no sítio de Gao-Saney (séculos IX-XIII)
6	Mateus Muzulon Braga	Ecos da Industrialização: os processos de desenvolvimento e urbanização do Brasil na narrativa de Maria Carolina de Jesus
21	Matheus Barbosa Martins	Além de Vital Brasil
9	Matheus Morais Cruz	Um estudo numismático: levantamento e análise dos esquemas iconográficos militares de moedas da Palestina romana entre os século I e III EC
5	Milena Maria de Sá Silva	Dramaturgia no Século de Ouro espanhol: El vergonzoso en palacio, de Tirso de Molina (1624)
19	Paula de Souza Rosa	A expulsão da população boliviana do rio Madeira após o Tratado de Ayacucho (1867): um mito persistente
16	Paulo Antonio de Araujo Afonso	Fascismo: uma reflexão sobre o termo, suas ditaduras e seus resquícios no imaginário contemporâneo
22	Paulo Roberto Marques de Oliveira	Comércio, conhecimento e cultura: as sociedades centro-africanas no início do século XX a partir dos testemunhos de Frederick Starr
19	Paulo S. Moreira de Carvalho	Relações Diplomáticas entre Portugal e Santa Sé - Século XVIII
12	Pedro José de Carvalho Neto	As transformações no cinema de Eduardo Coutinho nos filmes Santo Forte, Edifício Master e Jogo de Cena
22	Pedro Marques das Neves	Resenha Crítica sobre o livro "Bom dia camaradas", de Ondjaki
22	Rafaél Antônio Cruz	Samory Touré e a resistência contra a dominação francesa na África do Oeste (1882-1898)
17	Rafael Carlos Lima Oliveira	Grandes capitalistas na modernização gentrificadora das cidades: O Conde de Prates e a remodelação do Anhangabaú
1	Rafael dos Santos Pires	A espada e a palavra: Expansão e legitimidade durante o reinado de Tutmés III (1479-1425 a.C.)
18	Raiany Souza de Oliveira	História da Ciência no Brasil: análise de um primeiro esforço historiográfico
24	Raphael dos Santos Gonçalves	Espectadores do lazer: celebrações afro-brasileiras no século XIX
25	Regiane de Almeida nunes	Construção de uma memória: Resistências das mulheres feirenses à ditadura civil-militar (1975-1985)
8	Roberta Baessa Estimado	A escolarização de surdos e cegos no Brasil e na França: os primeiros institutos de educação especializada
4	Rodrigo Basílio Pereira de Souza	Intolerância e Resistência: análise do testemunho dos combatentes à Ditadura Militar
10	Sabrina Hwang	Os povos indígenas, a diversidade e a modernidade (sequência didática)
1	Sara Hosana Oderdenge	Os Reis Escandinavos segundo Adam de Bremen
23	Tailane Machado Santos	Memórias da escravidão em "Noites do Norte" e "Negro Drama"

2	Tatiana de Carvalho Castro	Haxan, a feitiçaria através dos tempos e o diálogo entre Bruxaria e mentalidades do século XV - XVIII
14	Thales Augusto Carnio Carpi	Desenvolvimento do capitalismo e colonização: algumas contribuições
13	Thays Bueno Murrace	Minkisi e releituras na cosmologia Bacongo
7	Thiago Constantino Garcia	Indumentária e representação do corpo na Idade Média
14	Tomas L'Abbate Moreira	Governo e Estado no discurso de Tommaso Campanella sobre a Monarquia Hispânica (c. 1600)
25	Veronica Fernandes	A relação da Igreja Católica com as mulheres indígenas no sudeste brasileiro em fins do século XVI e início do século XVII
5	Vinícius da Cunha Bisterço	Viração noite adentro: os malandros e a metrópole no conto "Malagueta, Perus e Bacanaço" de João Antonio
18	Vinícius Veneziani de Souza Oliveira	A História das Ideias Filosóficas no Brasil: uma reconstrução a partir de Silvio Romero
16	Willian de Almeida Silva	Tempos Ideológicos - Momentos de Rupturas. A dissidência militar brasileira nos anos de 1960